

MUSIC EDUCATION

MASTER DI PRIMO LIVELLO

Durata - 1 anno - 60 CFU

Frequenza - Weekend alterni

Inizio - 14 Dicembre 2019

Borse di studio a copertura totale e parziale

Finalità

Premessa del Master è l'ambizione alla creazione di una professionalità, non ancora perfettamente messa a fuoco, la cui domanda è insita nel proliferare delle attività di education realizzate nelle più diverse realtà attinenti la gestione dello spettacolo dal vivo. Una sorta di ingegneria culturale in cui si ideano, strutturano e realizzano progetti in rete (Comuni, Enti, Fondazioni) finalizzati alla realizzazione di eventi artistici di spettacolo dal vivo (Danza, Teatro, Musica).

Obiettivi

Fornire gli strumenti di conoscenza per la progettazione, realizzazione e finanziamento delle stagioni education. Consentire il dominio delle tecniche didattiche legate alla fruizione musicale intesa come ascolto. Fornire le competenze utili allo sviluppo di progetti didattici musicali. Acquisire le competenze per la gestione di progetti in ambito di Performing Arts (danza, musica, teatro).

Sbocchi professionali

L'obiettivo del Master è di costruire professionisti quali: Manager di attività culturali educational. Operatori di servizi culturali di divulgazione Educational counselor. Il placement per questa professionalità è diversificato. Si va dai Teatri alle Fondazioni Lirico Sinfoniche, ai Teatri di tradizione, alle istituzioni private che erogano servizi educativi, all'imprenditoria culturale estremamente diffusa nel territorio italiano.

Piano di studi

Produzione Artistica - Performing Arts - Marketing
Comunicazione - Psicologia - Management Artistico

Laboratori, workshop, seminari, testimonianze.

Orientamento e coaching.

Project work.

Tirocini e stage.

Direttore Scientifico

Prof. Marco Gorini - Link Campus University

Direttore Artistico

Dott.ssa Paola Carruba - RAI